

lyspunkt₃



LED's go!

LED er overalt, og alle taler om det. Uanset om du arbejder professionelt eller interesserer dig for hjemmets belysning, så er LED i fokus.

Det er det selvfølgelig også hos Louis Poulsen, og vi gør noget ved det – på vores måde.

Hos os gælder der samme spilleregler for LED, som der gjaldt for glødelampen og energisparepæren: Vi bruger ikke lyskilden uden at lade den gå igennem vores "humaniserings filter" – vores lysfilosofi. Kun derigennem får du og dine kunder en garanti for, at lyskilden er behandlet med den fornødne respekt for mennesker, miljø, helbred, tryghed og ikke mindst velbefindende. Der er ingen forskel på, om du anvender lyskilden indendørs eller udendørs. Hvorfor skal der være forskel, når det er muligt at have indflydelse på det?

Her er 11 bud på LED-produkter til alle applikationsområder. De lever alle sammen op til Louis Poulsens standarder for, hvad der er god belysning for mennesker.

Så LED's go – the louis poulsen way.

Med venlig hilsen

Hans-Erik Wolff

Direktør

**louis
poulsen**



aj væg LED

design: arne jacobsen

Æstetikens mester står inspirationsmæssigt fader til dette spritnye udendørsprodukt. Inspireret af det verdenskendte og lovpriste AJ-families design har Louis Poulsen, med den dybeste respekt, skabt en udendørs version af den velkendte væglampe. Resultatet er langtidsholdbart i mere end en forstand. Et design, der vil være aktuelt i mange år og forenet med den mest langtidsholdbare lyskilde, bliver definitionen: et holdbart "forhold".

Rubbie LED

design: peter bysted

Rubbie-pullerten er klassisk i sit design. Et maritimt udtryk forenet med nutidens lyskilde er en perfekt konstellation og et bevis på, at Louis Poulsen går sine egne veje – og tror og tør det. Stærk og sej af udseende, men dog ikke så formidabel, at man ikke tør tage et hvil på den. En kommende klassiker? Ingen ved det, men måske. Et indbydende formsprog, der passer ind overalt.

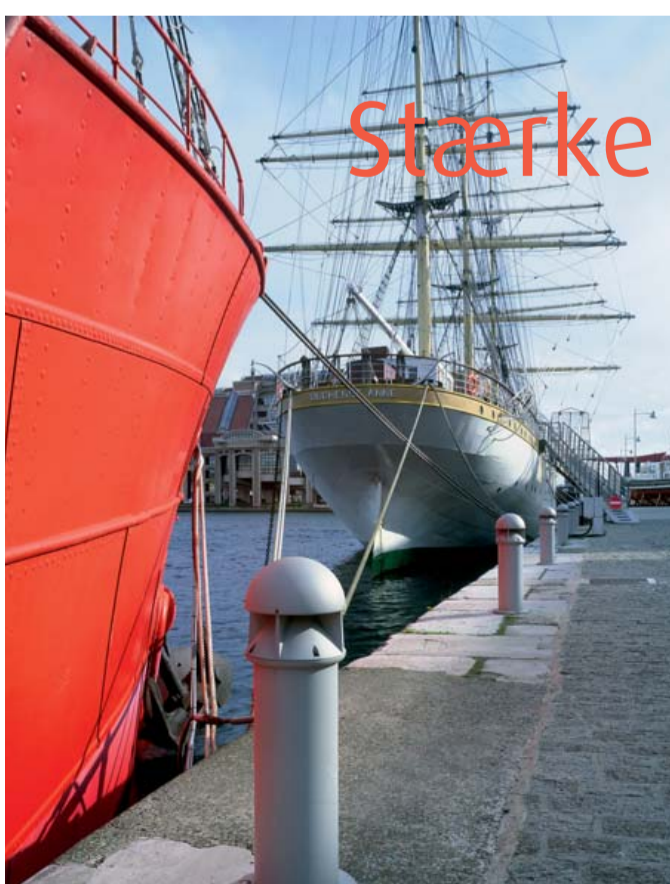


Præsenteret på light+building 2010 i Frankfurt med berettiget opmærksomhed. En smuk og enkel lygte, der spreder sit komfortable og smukke lys gennem en trætop af filigranmønstre. Inspireret af naturen og dog velegnet til både at stå alene eller på række – i byen som på landet.

Lanceres medio 2011.

LP Nest LED

design: bystrup architects



Stærke Louis LED

design:
dan borgen hasløv

Robust design og bæredygtig lyskilde. Når armaturet hedder Stærke Louis, skal lyskilden selvfølgelig kunne leve op til det.

Anvendelig overalt, lige fra skolegårde til forpladser og fodboldarenaer. En klassiker – nu med LED.

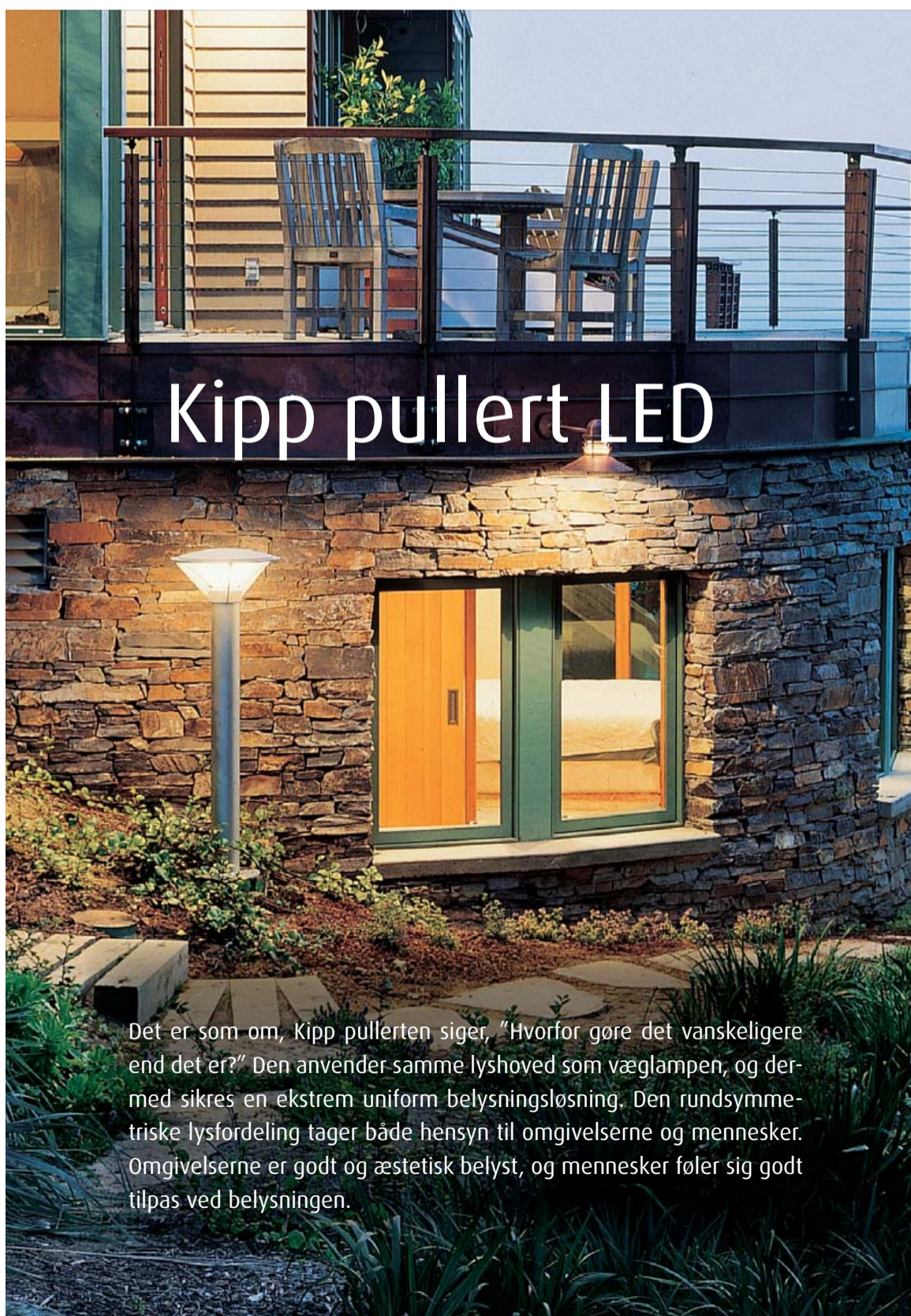


Kipp LED væg

Kipp væglampen er ingen undtagelse. Kipp-familien er den første hele familie af armaturer, der kan leveres med LED lyskilder. Det skyldes Alfred Homanns mangeårige samarbejde med Louis Poulsen, hvor han har betragtet lyskildernes udvikling kombineret med de ændringer, som produkterne har måttet undergå for at kunne leve op til nutidens krav. Denne fleksibilitet er indbygget i Kipp-familien.

kipp

design: alfred homann



Kipp pullert LED

Det er som om, Kipp pullerten siger, "Hvorfor gøre det vanskeligere end det er?" Den anvender samme lyshoved som væglampen, og dermed sikres en ekstrem uniform belysningsløsning. Den rundsymmetriske lysfordeling tager både hensyn til omgivelserne og mennesker. Omgivelserne er godt og æstetisk belyst, og mennesker føler sig godt tilpas ved belysningen.

Kipp lygte LED

**louis
poulsen**



I over 10 år har denne geniale lygte fra Alfred Homann inspireret til mange smukke og æstetiske belysningsprojekter over hele jorden. Alfred Homanns pertentlig fokusering kommer fuldstændigt til udtryk i dette produkt, ja selv service er gennemtænkt ned til mindste detalje. Kipp lygten udmærker sig også ved at udnytte lyskilderne på en optimal måde, og LED-versionen er ingen undtagelse! En lygte med skærpet fokus på både vedligeholdelse og velvære.

Lanceres medio 2011.

Pagoda LED

design: design-people



Vi har ofte kaldt dette armatur for en pullert i forklædning. Med lys og hvile i en og samme konstruktion er Pagoda et helt unik produkt – en pullert og en siddeplads i skøn forening. Tilpasser sig uanmasende et hvert udendørs miljø. Placeret i klumper eller frit spredt over terrænet – Pagoda klarer det hele og skaber desuden et unikt miljø. Robust og vandalsikker gør Pagoda til et godt alternativ, når det drejer sig om belysning af offentlige pladser, skolegårde mv.

Albertslund LED

design: jens møller-jensen



Verdens mest kopierede lygte, men originalen holder distancen på alle måder. Hvorfor? Fordi lygten simpelthen er gennemtænkt til mindste detalje, og det er den nye LED versionen også.

Ligheden er slående, men alle funktionelle dele har fået en ny mission i fuld overensstemmelse med Louis Poulsens produktfilosofi. En totalt nytænkt belysningsfordeling i den dybeste respekt for originalens hensyntagen til mennesker og lysets tryghedsskabende påvirkning. Et tydeligt eksempel på, at dem, der går i andres fodspor, ikke kommer foran. Vi er stolte af at kunne præsentere denne nytænkte nyhed.

Tunnel armaturet LED

design: mads odgaard



Armaturer placeret i tunneller og lignende steder, f.eks. langs S-togs linjerne, er ofte at udfordre skæbnen. Dels skal mængden af lys være tilstrækkelig til, at mennesker kan orientere sig i rolige omgivelser; dels skal armaturerne være virkelig vandalsikre for netop at kunne opfylde dets vigtigste formål – at lyse for mennesker.

design: fosters+partners **F+p 550 LED** **F+p 1500 LED**



Det verdenskendte og respekterede arkitektkontor i London skabte i samarbejde med Louis Poulsen det første indendørsarmatur med 100% LED i Louis Poulsens historie. At få LED'erne til at frembringe et lys, der stod i fuld overensstemmelse med Louis Poulsens lysmæssige værdibegreber, var en lang og sej proces. Men det lykkedes! Og resultatet er endda vellykket. En smuk og enkel pendel til møderum, lys over arbejdspladsen eller blot lys over spisebordet. Alt er muligt med F+P 550.

F+P 1500 LED

Baseret på F+P 550 skabte Foster+Partners en gigant version af den originale, mindre model med stor succes. Specialdesignet for det nye Winspear Opera House i Dallas, Texas. Følelsen af at lamperne svæver som lysende ringe i den flotte foyer. Tilstede og alligevel ikke dominerende. En smuk og æstetisk enkel løsning.

louis poulsen

www.louispoulsen.com

Rekvirer det nye LED katalog – Menneskeliggørelse LED. Louis Poulsen accepterer ikke lyskilderne effektivitets fokuserede holdning. Mennesket er og bliver årsagen til, at vi laver lys – og derfor anser vi det for god politik at gøre det så godt som muligt for mennesker.

Vores nye specielle LED katalog viser desuden produkterne, der her er nævnt, men du får også "the story behind", samt et samlet teknisk overblik over, hvordan Louis Poulsen ser på den nye trend.

Rekvirer dit eksemplar hos os på tlf. 70331414